

Vicum BAR PASTICCERIA

Via Nazionale Appia n. 15c
Santa Maria a Vico (CE)
0823 1800167

Valle di Suèssola

Sanfelice Oggi

Periodico d'informazione fondato nel 1981, edito dall'Associazione Culturale Valle di Suèssola
Distribuzione gratuita presso gli inserzionisti della Valle di Suèssola (Arienzo, Cervino, San Felice a Cancellò, S. Maria a Vico) e dei Comuni limitrofi

Anno XLI n.06 Direttore Alfonso Morgillo Fondatore Arturo Morgillo Giugno 2022

www.valledisuessola.it

NOBILGAS S.R.L.

Gas liquidi
in bombole e serbatoi

Via S. Marco, 133
S. MARIA A VICO
tel. 0823. 756280 fax. 0823. 756206

La verità vi farà liberi La verità vi farà liberi La verità vi farà liberi
Giov. 8, 32

I poteri forti si impadronirono della Chiesa Cattolica il 26 ottobre 1958 costringendola a nascondersi

Diffidare dal QR Code

E' uno strumento satanico col quale, in perfetta sintonia col formato del Codice personale, esprime, nella sua essenza, i contenuti segreti del *Marchio della bestia*. Codice QR (Codice a risposta rapida) che in lingua inglese viene chiamato QR Code (Q: Quick = Rapida; R: Response = Risposta). Tutti coloro interessati a saperne di più possono cliccare su chiesaviva.com ed aprire il numero 560 della rivista del mese di giugno 2022 alla pagina 12.

Apoteosi ad Arpaia

Pasquale Fucci rieletto con il 94,08%

Rieletto per la terza volta, la seconda consecutiva, ha ottenuto 1.161 voti contro i 73 (=5,92%) dell'altro candidato a sindaco, Michele Izzo. 7 seggi al vincitore, 3 ad Izzo.

A Valle di Maddaloni eletto Francesco Buzzo con 1.122 voti (58,07%), Domenico Dell'Anno 806 voti (41,72%), Giuseppe Cirillo 4 voti (0,21%); 7 seggi al neo sindaco, 3 a Dell'Anno-



Un lustro fa il dott. **Pasquale Fucci** ottenne 880 voti con una percentuale del 58,83; **Mario Carmine D'Ambrosio** 598 voti pari al 40,46%.

Per la terza elezione (seconda consecutiva) Fucci ha ottenuto un'apoteosi; la vittoria era nei pronostici, ma non nelle proporzioni: 1.161 preferenze pari al 94,08%. Lo sfidante Michele Izzo solo 73 voti.

Fra questi consiglieri eletti: **Diglio, Servodio, Ruggiero, Martino, Finelli, D'Addio, Iorio**, il neo sindaco dovrà scegliere i componenti la giunta comunale ed assegnare loro le deleghe. Molto probabilmente anche gli altri tre candidati a consigliere comunale non eletti (**Crisci, De Simone, Frascchetti**) avranno deleghe o incarichi particolari.

Per **Michele Izzo** solo 73 voti. Insieme a lui in consiglio comunale ci saranno anche **Gagliardi Carmine** e **Servodio Nicola**.

Il giornale Valle di Suèssola augura al dott. Pasquale Fucci ed a tutti gli eletti le più vive felicitazioni e ad maiora. **Dia Fatou Kiné**

Arpaia Unità per il Futuro

Candidato sindaco
Pasquale Fucci 1.161 voti

Candidati a consigliere comunale
Crisci Gianfranco 89
D'Addio Luisa 100
De Simone Giuseppe 41
Diglio Stefano 260
Finelli Michele 105
Frascchetti Aniello 92
Iorio Domenico 96
Martino Lucio Giuseppe 108
Ruggiero Caterina 116
Servodio Pasquale 120



Uniti per Cambiare

Candidato sindaco
Michele Izzo 73 voti

Candidati a consigliere comunale
Alonso Valentino Carlos Alberto 0
Carpinelli Angela 2
Carpinelli Maddalena 7
Gagliardi Carmine 28
Raffio Jessica 0
Raffio Veronica 0
Servodio Nicola 27

In grassetto gli eletti al consiglio comunale

San Felice: sciolto il consiglio comunale

Tina De Lucia, Luciano Bernardo, Lello Melchiorre, Gianluigi Carfora, Clemente De Lucia, Tino D'Ambrosio, Gelsomina Piscitelli, Angela Rongone, Vincenzo Sgambato, Corrado Colella hanno ratificato le dimissioni da consigliere davanti al notaio. Nominata *commissario* la dott.ssa Savina Macchiarella vice-prefetto a Caserta. Se non si voterà in autunno, si ritornerà a votare in primavera in uno con le politiche nazionali per il rinnovo del Parlamento-

Con un pubblico manifesto l'ex sindaco dott. Giovanni Ferrara dice la sua sullo scioglimento anticipato del consiglio comunale.

"Mai più con coloro che non amano San Felice a Cancellò!"

Cari Concittadini, sono passati tre anni esatti dal giorno in cui il vostro immenso supporto ha permesso di avverare il nostro sogno per questo Vi sarò sempre grato. Sono bastati dieci consiglieri (i quali non hanno proposto **mai nulla**) per mandarci a casa e riconsegnare San Felice a Cancellò al Commissario.

È bastato l'egoismo di pochi politici a radere al suolo tutto ciò che



abbiamo costruito e potevamo costruire in questi anni di amministrazione. Abbiamo investito le nostre forze per migliorare la nostra piccola realtà con l'unico intento di apportare benefici per noi Tutti, ispirati dai valori di trasparenza e legalità. E non ci siamo arresi nemmeno dopo aver constatato l'effettiva condizione dell'Ente, in cui molti dipendenti e funzionari sono portatori di interessi politici e pensano di tenere in pugno l'amministrazione bloccando l'attività qualora non condividano le scelte politiche degli Amministratori, **unici titolari di rappresentanza politica.**

a pag. 2

Complesso aragonese: Sì dalla Regione

Parcheggio nei pressi Ufficio Postale: affidati i lavori alla ditta Costantino. Palazzetto dello sport: due ditte in contemporanea. A giorni la stesura definitiva del tappetino sulla Via Nazionale e lavori dal semaforo di Via cepponi verso Madaloni con marciapiedi e viale alberato. Piazzetta di Via Caudio: ultimati i lavori. Superpanoramica: prossimo l'appalto. Restauro ed illuminazione della settecentesca torre dell'orologio in piazza Aragona. Delocalizzazione della Scuola Media: si aspetta il parere del MIUR.

Finalmente è arrivato il Sì della Regione Campania per la ripresa dei lavori al complesso aragonese di piazza Aragona ove verranno realizzati, fra l'altro, un auditorium, una biblioteca comunale, la sede della Protezione Civile. Questa struttura avrà tre ingressi: dalla Via Appia, dal parcheggio che porta al complesso residenziale dietro la basilica, dal cortile antistante il convento.

E sempre in piazza Aragona sono iniziati i lavori di restauro e di illuminazione della settecentesca torre dell'orologio, di proprietà comunale, nell'ambito del progetto **Tempo di luce**.

Siamo orgogliosi di poter cominciare un percorso di riqualificazione

e valorizzazione di uno dei siti più importanti di Santa Maria a Vico, dichiara il sindaco **Andrea Pirozzi**. Questo nuovo impianto di illuminazione con led e filtri darà un volto nuovo alla nostra amata piazza e sarà motivo di vanto per tutta la comunità.

Consegna dei lavori alla ditta Costantino per la realizzazione del parcheggio nei pressi dell'Ufficio postale con ingresso da Via Nazionale

a pag. 2

Duro attacco di Arienzo è tua al sindaco



Giusy De Simone de ilfattoinrete

Rendiconto del paese dei Balocchi

"Abbiamo deciso di fare questo comunicato perché ad Arienzo, che è stato assuefatto da feste e festicciole (a spese dei cittadini!), ieri (10 giugno), nel silenzio assoluto, è stato approvato in consiglio comunale, il Rendiconto di Gestione 2021 ed è decisamente allarmante.

L'attuale amministrazione, in soli 20 mesi, è stata capace di mettere a forte rischio le casse comunali!"

a pag. 2



ABBIGLIAMENTO E TABACCH DE LUCIA MICHELINA

VALORI BOLLATI
SERVIZI TELEMATICI
RIVENDITORE IQOS

EURO JACKPOT
VINCI CASA
10€ L'EURO
Super Enalotto

VIA FERDINANDO 1° D'ARAGONA N°65 - SANTA MARIA A VICO (CE)

LUDOTECA

FESTE DI COMPLEANNO
ANIMAZIONE ESTERNA
AREA BABY
PLAY GROUND
FESTE A TEMA
DOPOSCUOLA
E TANTO DIVERTIMENTO

VI ASPETTIAMO

PER INFO: 0823/756280 ANTONIA
0823/756280 DANIELA

VIA NUOVA FRUGGIERI - P.CO DE LUCIA - SANTA MARIA A VICO

FREE TIME CAFE

Strada Statale Appia, 69 - MONTEDECORO - MADDALONI (CE)
Cell. 391 3238172

nei pressi del Distributore Q8

START MUSIC ACADEMY

CENTRO DI FORMAZIONE MUSICALE DEL M° DOGALI DANIELE

0823.75.90.06 / 339.48.78.301
startmusicacademy.it
startmusicacademy

S.S.7, 220 - 81023 MESSERCOLA (CE)

Salumeri per passione

dal **1934**

Via Laurenza, 78
SAN FELICE A CANCELLÒ

Alfio JEANS

Alfio jeans s.r.l. - Via Sant'Apollonia, 49 - tel./fax 0823. 809288
SANTA MARIA A VICO

Estetica Marino Michela Beauty Trainer

Corpo
Mani
Piedi
Viso
Solarium
Epilazione
Make Up - Artist

"Dalle antiche tradizioni estetiche ai giorni nostri"

Via G. Alberti - San Felice a Cancellò (CE)
Tel. 3333247539
studiodesteticamarino@virilio.it
@estetica_marinomichela

A che servono i referendum?

Andrea Piscitelli

Il 2 giugno del 1946 il popolo italiano esprime, con un referendum, la propria volontà di optare per un sistema repubblicano. E' stato finora l'unico referendum di carattere propositivo perché si trattava di scegliere tra **monarchia** e **repubblica**. Tutti gli altri referendum che si sono succeduti sono stati di carattere abrogativo. Ricordiamo quello caldeggiato dai **radicali** di **Pannella** che riguardava il **divorzio** e quello più recente che costò la poltrona di Palazzo Chigi a **Renzi**. Nell'uno e nell'altro caso fu il popolo a decidere, e forse sono state le uniche occasioni in cui si è tenuto conto della volontà popolare. Non si può dire la stessa cosa quando si trattò di esprimersi sul finanziamento ai partiti che vide una palese sopraffazione della classe politica che sovvertì la volontà popolare dell'urna. Con una bella faccia tosta la nostra classe dirigente, e il Parlamento che accusò il colpo, rigirarono la frittata e non tenendo conto del responso dell'urna modificarono il finanziamento pubblico in rimborso elettorale. Trovarono il modo di pararsi il culo e andare avanti con lo stesso sistema di prima cambiandogli solo la dicitura.

La gente ha capito a proprie spese e sulla propria pelle di quale risma sono fatti i nostri amministratori perché per rimanere a galla rivoltano sempre la frittata illudendo i poveri fessacchiotti degli elettori che in democrazia conta l'opinione e la volontà popolare. Ma il giochino è fin troppo palese e si è materializzato in più di una occasione. Adesso ci propongono di esprimerci su cinque quesiti inseriti nel referendum abrogativo del 12 giugno. La gente è stufo di essere presa per i fondelli, e la volontà popolare è indirizzata a disertare le urne per dare un segnale inequivocabile a una classe dirigente che fa il bello e cattivo tempo, bisticciando un giorno sì e l'altro pure nelle aule istituzionali. Il popolo ha delegato i propri rappresentanti, col voto popolare, a legiferare in nome e per conto di chi li ha eletti, quindi tocca a loro districarsi nel labirinto del potere politico, trovare le soluzioni a problemi contingenti. Se non sono in grado di legiferare sul problema giustizia, sul problema sanità, sull'ordine pubblico, sulla scuola, sull'economia e su tante altre problematiche di carattere istituzionale abbiano il coraggio civico di dimettersi per **palese incapacità** e rimettere il mandato salvando almeno la faccia.

Sui cinque quesiti della giustizia non tocca a noi deliberare altrimenti saremmo tutti in parlamento. Che poi ci sia della ruggine palese fra i vari partiti e tra le varie correnti sull'autorevolezza del ministro **Cartabia** e di tutto l'entourage politico istituzionale non compete al cittadino sindaco o togliere le castagne dal fuoco. I cinque quesiti sono materie delicate e tocca alle forze parlamentari e alle figure istituzionali trovare la quadratura del cerchio. E non venissero poi a farci credere che il popolo si è sottratto all'obbligo del voto perché il popolo si è nauseato da questo modo di fare politica e la disaffezione alle figure istituzionali trova sempre più proseliti tra la gente comune, già alle prese con problemi di natura esistenziale e già oberata da mille difficoltà di ogni genere.

Messercola

Ippolita Piscitelli a tutto campo

Andrea Piscitelli

Campo estivo 2022 presso la scuola "A. Capasso" di via Aldo Moro appannaggio degli alunni delle elementari e delle medie, organizzato e promosso dalla prof.ssa **Ippolita Piscitelli** presidente dell'Associazione dott. **Carlo Piscitelli**, in programma dall'11 al 23 luglio con un calendario ricco di appuntamenti.

Si va da canti e balli di gruppo al laboratorio di lingua inglese, dal laboratorio grafico pittorico alle visite guidate al museo di Maddaloni e al caseificio D'Angelo, dalla visita gratuita di odontoiatria alla visita oculistica e audiometrica, dal laboratorio con la Croce Rossa Italiana a quello giornalistico, dal laboratorio di riciclaggio a quello atletico sportivo, dal laboratorio di cucina alla visita al parco fondi di Baia.

Previste **quattro giornate in piscina** con animazione al parco **Fonzie** di Santa Maria a Vico, una serata con pizza e anguria e un'altra con la granita **gratta checca**, una serata finale con film e animazione.

A supportare la dinamica Ippolita ci saranno la prof.ssa di educazione fisica **M. Rosaria Patrelli**, il prof. di educazione musicale **Daniele Dogali** e la prof.ssa di lingue **Carmelina Sacco**.

E ancora tre animatori e tre genitori del volontariato civile locale. A tutti un sano augurio di buon divertimento.



Telefonia, Informatica
Tablet, Console

mi-lab

Vendita e Assistenza

Via P. Umberto, 43
Messercola - Cervino

0823-312708

A.C.P. s.r.l.

PAVIMENTI E RIVESTIMENTI
IN CERAMICA
VASCHE E DOCCE
IDROMASSAGGIO
TERMOCAMINI
CONDIZIONATORI

RUBINETTERIA
SANITARI
STUFE A PELLE
CALDAIE
ARREDO BAGNO

Tel 0823/312296

S.S. 7 Via Appia - ARIENZO e-mail: **acpsrls1@gmail.com**

VENDITA DIRETTA CERAMICHE DI SASSUOLO



KLOVER
FUOCO E PASSIONE



MITSUBISHI ELECTRIC
CLIMATIZZAZIONE

Complesso aragonese: Sì dalla Regione

nale dismessa. Ultimati i lavori per la realizzazione della piazzetta in via Caudio con la messa in opera di giostrine per i più piccini, altalena, percorso ginnico.

Palazzetto dello sport: due novità. E' stata scelta la ditta che farà non solo le prove di carico delle capriate che sosterranno il tetto della struttura sportiva, ma le installerà e realizzerà il tetto in legno lamellare: è una ditta del Nord Italia. In contemporanea una ditta lo-

gresso alberato nella nostra cittadina. Nel frattempo l'ufficio tecnico comunale e l'ANAS sono al lavoro per redigere ed approntare il progetto per la realizzazione ivi di una rotonda.

Superpanoramica: anche per questa nuova arteria siamo prossimi all'appalto.

Continuano, intanto, i lavori per la realizzazione del parcheggio in via Maielli: contenimento con muraglia della roccia.



cale (**De Lucia A.**) realizzerà e completerà tutta la parte muraria e l'esterno.

Ancora qualche giorno e poi verrà steso il tappetino finale su Via Nazionale. Nel contempo verranno installati i nuovi guardrail alla sommità del ponte e verrà ristrutturato l'ingresso in Via Nazionale dismessa ad inizio salita del ponte venendo da Caserta.

Lavori anche ad ovest e cioè dal semaforo di Via cepponi andando verso Maddaloni: marciapiedi su ambo i lati della strada e messa a dimora di alberi per avere un in-

Edificio scolastico in piazza Roma: la ditta vincitrice del ricorso al Consiglio d Stato a giorni congenerà il progetto **migliorativo**.

Infine, sindaco ed amministrazione comunale tutta sono in trepidante attesa per la risposta del **MIUR** (Ministero dell'Istruzione, Università, Ricerca) relativa alla delocalizzazione della nuova scuola media. Costatato che il centro della nostra cittadina è saturo di auto, il Comune ha chiesto di poter spostare il nuovo edificio scolastico in altra zona.

Dia Fatou Kiné

‘O referendum

Oramai nce simme scucciate 'e vede' ste sceneggiate pecchè 'a museca è sempre 'a stessa: nc'hanna fa' curnute e fessi.

Ma pe chi nc'hanno pigliato chesta banda 'e parassite, forse pe tanta rimbambite?

Forse nun l'hanno ancora capite ca mo' 'o popolo s'è scetato e già a paricchio s'è scoglionato? **Denara**

Cervino: emergenza acqua

E quando meno te l'aspetti nel Comune di Cervino saltano le tubature dell'acqua; e non è la prima volta.

Questa volta è toccato ad un tratto della trafficatissima Via G. Borsi che dal quadrivio interno di **Messercola** porta alla frazione **Forchia** e prosegue per **Durazzano**.

Per forza devono saltare le tubature - dicono alcuni anziani messercolesi - Sono state messe tantissimi anni fa. Non sono di ferro, ma di eternit e col traffico intensissimo la strada cede e sotto di



essa cedono le tubature. Quanto affermato da questi anziani non lascia dormire serena-

dalla prima pagina dalla prima pagina dalla prima pagina

San Felice: sciolto il consiglio comunale

Abbiamo sperato, impegnandoci, fino alla fine di poter cambiare la mentalità del nostro Comune e di alcuni amministratori. La sfiducia mossami ha insegnato che alcuni componenti della mia squadra, manipolati da personaggi, che dovrebbero essere lontani anni luce dalla Casa Comunale, erano interessati solo al proprio tornaconto personale. E non è un caso che la spina sia stata staccata proprio nel periodo in cui sono stati indetti i concorsi per l'incremento della pianta organica. I nostri valori danno fastidio a chi utilizza la politica per arricchirsi e acquisire posti di comando: gli eventi accaduti ne sono la testimonianza concreta.

Sicuramente sono noti a tutti i successi che in questi tre anni di amministrazione abbiamo avuto, con l'aggravio di aver dovuto affrontare l'emergenza sanitaria da Covid-19, dal quale abbiamo saputo trarre il meglio. Abbiamo ottenuto tantissimi finanziamenti dai fondi del PNRR e abbiamo presentato richieste di accesso ai fondi fino all'ultimo giorno.

Ne riportiamo alcuni:
- Superamento del dissesto fi-

nanziario - nessun debito graverà sui nostri figli, contratto da NOI;
- Finanziamento di 800.000• per la costruzione di una green-way di sedime ferroviario Cancellò-Nola;
- finanziamento di 800.000• per le palestre;
- Incremento della pianta organica dell'ente;
- Riapertura e potenziamento dei servizi presso l'Ospedale di San Felice a Cancellò;
- Finanziamento per l'apertura dell'ospedale di comunità;
- Istanllazione di case dell'acqua su tutto il territorio comunale;
- Finanziamento per arredo urbano e spazi comuni;
- Finanziamento di 5.000.000• per messa in sicurezza ed efficientamento energetico della scuola elementare Padre Pio;
- Finanziamento di circa 5.000.000• per messa in sicurezza dell'alveo Arena e delle aree aggettanti il versante di monte Sant'Angelo.
Tanto altro che poteva essere fatto. Meritiamo di rialzare la Testa e riallacciare i fili della nostra Storia come PAESE nobile e dignitoso. **Dott. Giovanni Ferrara**

Duro attacco di Arienzo è tua al sindaco

Prima di darvi qualche dato che conferma quanto sopra affermato, vogliamo informarvi che la scadenza per l'approvazione del Rendiconto di Gestione era il 30/04, ad Arienzo è stato approvato il 10/06, esattamente 41 giorni dopo la scadenza prevista per legge, questo dimostra diverse problemi:

1. la grave difficoltà della maggioranza a fare quadrare i conti, tanto è vero che il parere del revisore è arrivato solo poco giorni prima dell'approvazione in consiglio (altra cosa gravissima, che avrebbe dovuto portare all'annullamento della discussione del punto all'ordine del giorno relativo al Rendiconto in consiglio);

2. la crisi di maggioranza che, tra l'altro ha portato alla nomina di una giunta illegittima, riteniamo potrebbe essere dovuta proprio ai problemi di bilancio; infatti, dopo la farsa dell'azzeramento della giunta, è

mente non solo gli abitanti della popolosa frazione, ma particolarmente l'amministrazione comunale e l'assessore ai lavori pubblici **Martuccio Sereno**, che non ha perso tempo e subito ha portato i primi soccorsi con autobotte per approvvigionare quanti necessitavano e facendo i primissimi lavori.

Alfonso Della Rocca

stata rimossa solo l'allora vicesindaco;

3. la minoranza deve riprendere il suo ruolo di garante delle democrazia ed iniziare a denunciare all'organo preposto, la Prefettura, le gravi mancanze (giunta illegittima, rendiconto approvato con abnorme ritardo, parere del revisore giunto all'ultimo momento, ecc.) della maggioranza teleGUIData.

Ritornando ai numeri allarmanti del Rendiconto 2021, riportiamo qualche dato:

- Fondo Anticipazione di Liquidità (praticamente, un prestito che lo Stato fa ai comuni) richiesto nel 2021 dal nostro comune è stato di • 6.333.605,36 mentre nel 2022 è di • 10.097.829,40;

- quanto sopra, insieme ad altre spese folli, ha portato ad un disavanzo di amministrazione 2021, che dovrebbero essere ripianato nell'esercizio finanziario 2022, di - • 17.631.556,67 (una cifra enorme, tanto per capirci il doppio rispetto a quella del comune di San Felice a Cancellò)!!!

A tutto questo va aggiunta la vergognosa gestione clientelare/familiare che attanaglia il nostro paese, ma questo è un altro capitolo di cui parleremo in futuro.

Mala Tempora Currunt".

"Arienzo è Tua"

Valle di Suèssola

Sanfelice Oggi
Periodico d'informazione fondato nel 1981,
edito dall'Associazione Culturale Valle di Suèssola
Direttore: Alfonso Morgillo
Direttore Responsabile: Arturo Morgillo
Via Nazionale, 98 - 81028 SANTA MARIA A VICO (Ce)
tel. 0823. 808160 - 808360

E-mail: alfonsomorgillo@libero.it ass.valledisuessola@libero.it

Per la tua pubblicità su Valle di Suèssola,
contattaci al seguente numero: **338 5455907**

Collaboratori: Domenico Annunziata; Anna Rita Canone; Antonio Crisci; Alfonso Della Rocca; Giusy De Simone; Dia Fatou Kiné; Alfonso, Clemente e Mayra Ferrara; Vincenzo Guadagnino; Domenico, Aldo e Vincenzo Guida; Vincenzo Isernio; Elena Lullo; Pasquale Marchese; Diego Martinisi; Luigi Mazzone; Ivan e Selenia Morgillo; Tiziana Morgillo; Valerio Nobile; Gelsomina Nuzzo; Pasquale Onorati; Alfonso Papa; Andrea Piscitelli; Luigi Renga; Alfonso Russo; Federico e Letizia Verlezza; Mario Verlezza Coppola.

Gli articoli firmati esprimono il pensiero dell'autore. La collaborazione, aperta a tutti, è a titolo completamente gratuita. Foto e manoscritti, anche se non pubblicati, non si restituiscono. Stampa: TG

Registrazione: Tribunale di S. Maria C.V. n. 275 del 29.1. 1982

Vietata la riproduzione di qualsiasi parte del giornale con qualsiasi mezzo. Alcune foto presenti in questo numero sono state prese da internet, quindi valutate di pubblico dominio. Se i soggetti presenti in queste foto o gli autori avessero qualcosa in contrario alla pubblicazione, basterà comunicarlo e si provvederà in merito.



LASER s.n.c.
di Pascarella Vincenzo & C.

termocamini
porte in ferro - ringhiere
gabbie industriali zootecniche
latterie - grondaie - tubi fuvati
lavorazione in lamiera pressopiegata



Via Fontanavecchia - 81021 ARIENZO
tel.0823 805423 fax 0823 755828 cell.388 1458768 mail:laser.lam@gmail.com



MICHELIN

- Pneumatici
- Convergenza
- Equilibratura
- Cerchi in Lega



Kleber

Laudando Mario

tel/fax: 0823 31 27 93

Via Principe Umberto, 90 - **MESSERCOLA**

www.laudandogomme.com e-mail: laudando.mario@virgilio.it



CARFORA
OTTICINA

Via Nazionale, 12 - ARIENZO - cell. 328 2474242



RISTORANTE
I Tre fratelli

Ristorante
I Tre fratelli

Eventi & Banqueting

Via casiere voccola, 46
CERVINO

0823. 311973 380. 24 74 245

Comune di S. Maria a Vico: sala Agostino Depretis

Alfonso Della Rocca

Corre voce che il 2 maggio scorso sulla casa comunale santamariana sia stata dedicata una sala ad **Agostino De Petris**. Chi era costui?

Uomo politico, nato a Mezzana Corti (Pavia) nel 1813, morto a Stradella nel 1887. Figlio di agiati fittavoli, simpatizzante in gioventù pe le idee mazziniane, 1847-48 fu uno dei capi liberali della provincia di Voghera, ed eletto deputato al parlamento subalpino il 26 giugno 1848.

Divenne ben presto uno dei capi dell'opposizione democratica.

Contro il governo accusato di eccessiva debolezza, uomo di destra si spostò a sinistra, disapprovò il quadro della collaborazione, si dimise nel 1860.

Il 14 settembre 1860 entrato al governo per la prima volta, nel 1862 nel gabinetto Rattazzi come ministro dei lavori pubblici dopo i fatti di **Aspromonte**, ritornò all'opposizione e l'abbandonò nel 1866 all'inizio della guerra.

Al suo nome è legata la prima fase della politica trasformistica. Si assicurò l'annullamento delle distinzioni per mettere a tacere certe gravità amministrative istituzionali.

Un'indecente intolleranza Trascuratissimi gli ultra 90enni

Alfonso Della Rocca

Serve un decreto immediato. Se non avete voglia, ci vuole poco a dire NO. La volontà è morta.

Anziani ultra 90enni, più trascurati di così si muore.

Salari da fame, senza assistenza. Molti vivono da soli in condizioni pietose.

Chi vi scrive si adopera per loro, va da essi presso le loro abitazioni, portando anche qualche aiuto.

Non trascrivio la gioia che traspare dai loro volti e dalle loro parole quando mi vedono perché sono

poche le occasioni che questi nostri concittadini hanno di *vedere qualcuno*.

Visitare gli ammalati è la prima grande opera di carità non solo per noi tutti cattolici, ma anche per coloro che non professano alcuna religione. Frequentare coloro che hanno bisogno di non essere soli è una terapia, è un sollievo. Ricordo loro i bei tempi trascorsi.

A fine visita si commuovono, mi abbracciano e piangono. Il minimo che posso fare è di promettere di ritornare e ritornerò.

Queste azioni verso coloro che

Cervino: finalmente riaperta la villetta comunale nella frazione Messercola



Da sn.: la poetessa Anna Massa, l'avv. Giuseppe Vinciguerra sindaco di Cervino, il nostro collaboratore Alfonso Della Rocca e l'assessora Giuseppina Picitelli

Finalmente ce l'abbiamo fatto: abbiamo riaperto la villetta comunale. Un altro piccolo tassello della nostra azione amministrativa e lo abbiamo voluto fare in questo giorno in cui fa il compleanno la no-

Alfonso Della Rocca

Ve la ricordate? Era alla fine di via Caudio prima di immettersi sulla S.S.7 via Appia-Nazionale.

Alla fine degli anni Ottanta del secolo scorso l'amministrazione provinciale di Caserta, vicino alla *cantina*, iniziò i lavori per la costruzione dell'imponente istituto per

Il pensiero politico esposto dal nostro collaboratore Alfonso Della Rocca è prettamente personale e non è la linea guida del giornale Valle di Suèssola

ragionieri e, successivamente anche per geometri.

Ebbene questo ritrovo, questo luogo di incontro non solo per i viandanti, inaugurato verso la fine

soffrono la solitudine devono essere il cardine, il fondamento, la base di ogni amministrazione.

E' proprio vero che **il sazio non crede al digiuno**.

1. Detassare tutti gli ultra novantenni.
2. Assistenza giornaliera.
3. Se è il caso, intervenire con un sussidio e non una elemosina.
4. Creare una commissione pro anziani.
5. Basta con pragmatici pregiudizi.

Ricordiamo a tutti i lettori che il nostro collaboratore **Alfonso Della Rocca** il 26 agosto prossimo compirà 90 anni!

'A cantina 'a cerza

dell'Ottocento, era molto conosciuto in paese ed anche negli altri Comuni limitrofi.

Il pomeriggio si radunavano molti cittadini per sorseggiare il buon *vino di propria produzione*. Non solo vino, perché la proprietaria approntava degli ottimi *tarallucci*, molti saporiti, da accompagnare col vino.

'**A cantina 'a cerza** era anche luogo di incontro di famiglie che trascorrevano lì delle ore spensierate, di distensione fra cittadini in lite per dei *contenziosi*. Si discuteva sui vari punti negativi che c'erano fra le aprti.

Il gestore del locale, persona molto *intesa*, conosciuta e rispettata, era un certo **onn Luigi Piscitelli 'a cerza**, che si prodiga-

Gli onesti cittadini, ostinati e perplessi, invocano.

Meglio lasciare e sperare in un futuro migliore.

Riconfermatele

E' un atto dovuto nei confronti di coloro che hanno ben operato. Sono le tre dottoresse di assistenza sociale del nostro Comune.

Cittadini soddisfatti per la competenza professionale; svolgono il proprio ruolo con impegno e determinazione. Attraverso colloqui, con le loro *buone maniere*, raggiungono la quasi completa positività convincendo i *casi più riottosi* a desistere per riportare la serenità in famiglia. Un grandissimo apprezzamento dalla delegata ai servizi sociali dott. **Veronica Biondo** e dall'ufficio segreteria dott.ssa **Clau-dia Iollo**. **Alfonso Della Rocca**

Monumento alle donne Estimi catastali altissimi

La **mattanza** continua. Ci pensate oppure *chi se ne frega?*

Il più grande torto subito dagli onesti cittadini da parte della **Nicolandia** nel 1985.

Non fu una onorificenza di merito. Su Santa Maria a Vico si riversò il più grande disastro economico. Da allora le famiglie che vivono di fame sono oltre il 58%; figli senza lavoro; non possono più far fronte alle bollette energetiche.

In queste famiglie il cibo è ridotto al 40% a causa dell'aumento dei prezzi **voluti dal governo?**

I prodotti di prima necessità: ci vuole un controllo per far emergere la verità.

E' tutto lecito o si tratta di una truffa mascherata?

I dubbi possiedono il loro peso. Gli aumenti sono balzati alle stelle su pane, pasta, dolciumi, latticini.

Questo dissesto *familiare* e dell'area commerciale ci metterà in ginocchio!

Alfonso Della Rocca

Muss' 'e ciuccio

Chi è?
Che fa?
Come si comporta?
Come cammina?
E' un politico?
Con chi?
Ha degli incarichi?
Che professione svolge oppure è un povero mentecatto?

Questi ed altri quesiti verranno svelati prossimamente perché, a gran voce, i *cittadini curiosi delle corna santamariane* me lo hanno chiesto.

Ed io li accontenterò:

stra repubblica...

Chiediamo sempre alla cittadinanza di starci vicino, di seguirci, perché in questo momento versiamo in un particolare momento di difficoltà e ci stiamo provando per superare tutte queste problematiche...

Così ha esordito il primo cittadino cervinese, l'avv. **Giuseppe Vinciguerra**, nell'annunciare alla cittadinanza che, nonostante le numerosissime difficoltà e vicissitudini, la squadra da lui approntata è riuscita a riaprire questo spazio dedicato al sano divertimento ed ai giochi per i bimbi, a momento di relax e svago per gli adulti, specialmente gli anziani.



Il primo cittadino cervinese con alcuni componenti l'amministrazione comunale come l'assessore alla cultura Rosalinda Razzano, la vice-sindaco Giuseppina Piscitelli, la delegata Valentina D'Albenzio



• Gioielleria luxury in oro e argento
• Produzione artigianale personalizzata
• Riparazioni orologi e gioielli
• Stima e certificazione di pietre preziose

LaBoutique

JEWELLERY

Via Appia, 349 S. MARIA A VICO (adiacente al Municipio)

f LaBoutique i laboutique.real 3714536188

SUPERMERCATO To.Gi

Salumieri per passione

dal 1934

Via Laurenza, 78

SAN FELICE A CANCELLO

Eresie demoniache nella cosiddetta Devozione alla divina misericordia, sostenute dall'antipapa kazaro-polacco Wojtyla (il sedicente G. P. II) -3-

dr. Pasquale Marchese

Credo che ormai i lettori che hanno avuto la pazienza di leggere **senza paraocchi** e coi documenti da noi enunciati alla mano, i due numeri precedenti, si siano configurato un quadro chiaro delle **truffe** teologiche perpetrate ai danni di tanti ignari fedeli colpevoli però di ignoranza religiosa vincibile e di accidia spirituale (l'**accidia spirituale** è, secondo il più elementare catechismo cattolico, uno dei peccati capitali, capaci cioè di sprofondarci nell'inferno senza appello, se si persevera fino alla fine!). Tuttavia seguiamo brevemente riportando alcune citazioni più **illuminanti** nel senso luciferino del termine. Su una delle questioni più serie riportate nel volume pubblicato dalla Libreria EditriceVaticana nel 2004 col titolo **Diario – La Misericordia divina nella mia anima**, a pag. 957, Appendice n. 4, sono trascritte le osservazioni del Secondo Teologo Censore nel processo di beatificazione di suor Faustina, riguardo all'espressione contenuta nel Diario: *Le anime periscono, nonostante la Mia dolorosa Passione. Concedo loro l'ultima tavola di salvezza, cioè la festa della Mia Misericordia. Se non adoreranno la Mia Misericordia, periranno per sempre. Segretaria della Mia Misericordia, scrivi, parla alle anime di questa Mia grande Misericordia, poiché è vicino il giorno terribile, il giorno della Mia giustizia.* È chiaro che la Festa della Divina Misericordia non può essere l'ultima tavola di salvezza per le anime in pericolo, perché Dio può raggiungere le anime e salvarle con tanti mezzi, in particolare col Sacramento della Penitenza che ha istituito proprio per questo scopo. Perciò il Secondo Teologo Censore ipotizza uno stato di *indebolimento della coscienza* di suor Faustina in quel punto del Diario (chiaro è che *"il caprone mostra la coda"*). E poi mettere questa strana Festa dopo Pasqua? E farne cominciare la novena preparatoria in pieno Venerdì Santo, sviando la gente dal pensiero salutare della Passione. Non è già completo l'itinerario della Passione, Morte e Risurrezione? O forse si vorrebbe essere superiori a Dio? In un altro punto del Diario si legge: *Recita continuamente la coroncina che ti ho insegnato. Chiunque la reciterà, otterrà tanta Misericordia nell'ora della morte. I sacerdoti la consiglieranno ai peccatori come ultima tavola di salvezza; anche se si trattasse del peccatore più incallito se recita questa coroncina una volta sola, otterrà la grazia dalla Mia infinita Misericordia.* Anche qui si dichiara che la coroncina alla Divina Misericordia è l'ultima tavola di salvezza. Si saltano a piè pari i Sacramenti della Confessione e dell'estrema Unzione, e si istituisce un mezzo più potente (questa coroncina !?) per ottenere misericordia. Inoltre, si dimenticano gli altri doni fatti da Dio per la salvezza delle anime, in aggiunta ai Sacramenti: in particolare il Santo Rosario, la devozione al Sacro Cuore di Gesù, la devozione al Cuore Immacolato di Maria. Ecco, proprio qui sta il nodo! **Perché questa nuova devozione, che vorrebbe soppiantare le altre forme di devozione dalla Chiesa nei secoli passati?** Perché sostituire l'immagine del Sacro Cuore di Gesù di Santa Margherita Maria di Paray-Le-Monial (nella quale è evidente la sofferenza di quel Cuore coronato di spine, sovrastato dalla Croce) con un'immagine di uno **strano Cristo** risorto dallo sguardo torvo, benediciente e nella quale il Cuore è ben nascosto? Perché sosti-

tuire l'Acqua e il Sangue che sono usciti dal Cuore trafitto di Gesù con due **raggi** di luce, che non hanno alcun riscontro nelle Sacre Scritture, tranne quelli emessi dall'angelo di luce ... Lucifero? Lo stesso – sempre lui - **signore dell'universo** – il baphomet-lucifero del rito massonico di **Bugnini-Montini** che si omaggia nella falsa messa sacrilega modernista del **Novus ordo** ove sostituisce il cattolico **Dominus sabbaoth**. Ed allora si comprende perché **automatizzare** l'ottenimento della salvezza, prescrivendo mezzi materiali (recita della coroncina, partecipazione alla festa della divina misericordia) che non tengono conto del pentimento del peccatore? Nel Vangelo sta scritto: *Volgeranno lo sguardo a colui che hanno trafitto!*" (Gv.XIX,37)? **Sarà sempre e soltanto la Passione e la Croce a convertire gli uomini!**

La recita di una preghiera per un morente, come il meraviglioso Proficiscere cattolico, può ottenere da Dio grazie per la sua salvezza, che però resta sempre subordinata alla sua volontà di salvarsi. Come accettare, allora, parole di questo genere: *"Nell'ora della morte difenderò come mia gloria ogni anima che reciterà questa coroncina, oppure altri la reciteranno vicino ad un agonizzante, ed otterranno per l'agonizzante lo stesso perdono. Quando vicino ad un agonizzante viene recitata questa Coroncina, si placa l'ira di Dio e l'imperscrutabile Misericordia avvolge l'anima e si commuovono le viscere della Mia Misericordia, per la dolorosa Passione di Mio Figlio?* Non si capisce chi stia parlando (il Padre o il Figlio?), come questo **automatismo** da guru che non è affatto cattolico: recita della coroncina da parte di altri = salvezza dell'agonizzante? **La Misericordia di Dio è infinita, ma trova sempre un limite insuperabile nella resistenza dell'anima alla Grazia.** Nessuno può essere salvato contro la sua volontà! Come accettare, inoltre, l'affermazione che la Misericordia è il più grande attributo di Dio? Tutti gli attributi di Dio sono uguali e perfetti! La Misericordia Divina non è superiore alla **Giustizia Divina!** Eppure, nel Diario troviamo scritto: *Oh! quanto Mi ferisce la diffidenza di un'anima! Tale anima riconosce che sono santo e giusto, e non crede che io sia misericordioso, non ha fiducia nella Mia bontà. Anche i demoni ammirano la mia giustizia, ma non credono alla mia bontà...* *Annuncia che la Misericordia è il più grande attributo di Dio.* I demoni conoscono bene sia la Giustizia che la Bontà di Dio, ma non possono più ricorrere alla seconda perché la loro scelta è stata irrevocabile, come si può dire che un'anima riconosca che Dio è Santo e Giusto, ma non abbia fiducia nella Sua Bontà? Se un'anima riconosce la Santità di Dio, non potrà non accettare anche la Sua Bontà! E poi, riguardo all'immagine di Gesù Misericordioso che la suora ha fatto dipingere, cosa significa: *"Porgo agli uomini il recipiente col quale debbono venire ad attingere le grazie alla sorgente della misericordia. Il recipiente e questa immagine con la scritta: Gesù, confido in Te!"* (Diario, pag. 141)? L'icona è sempre un mezzo per aprirsi al soprannaturale. Ma parlare di recipiente, come se il soprannaturale fosse contenuto nell'immagine? Più avanti, nel Diario, si afferma: *"Le grazie della mia misericordia si attingono con un solo recipiente: e questo è la fiducia. Qual è allora il recipiente?"*La Novena alla Divina Misericordia crea ulteriore

perplexità. Nel Diario si dice:*Desidero che durante questi nove giorni tu conduca le anime alla fonte della mia misericordia, affinché at-tinga forza, refrigerio ed ogni grazia... specialmente nell'ora della morte E io tutte queste anime le introdurrò nella casa del Padre mio. E non rifiuterò nulla a nessun anima che condurrà. Ogni giorno chiederai al Padre mio le grazie per queste anime per la mia dolorosa passione.* (Diario, pag. 404). Anche qui il solito automatismo che dalla novena alla divina misericordia fa derivare **necessariamente** la salvezza delle anime che vengono considerate. Vengono accomunati i peccatori incalliti con le anime fedeli; i Cattolici con i pagani, gli eretici e gli scismatici! Tutte sembrerebbero essere in pericolo, mentre in realtà gli unici in pericolo sono i peccatori. Tant'è veroché più avanti si dice: *"Le anime che diffondono il culto della mia misericordia, io le proteggerò per tutta la vita; e nell'ora della morte non sarò per loro giudice, ma salvatore. Felice l'anima che durante la vita si è immersa nella sorgente della misericordia, poiché la giustizia non la raggiungerà"* (Diario, pag. 374). E, allora, che senso ha raccomandarle nella novena?

In conclusione, in molte parti del Diario si insinuano elementi che inquinano il "movente" della rivelazione. Questo ricorso incondizionato e illimitato alla divina misericordia svia **dall'insegnamento cattolico** che è quello della conversione e della penitenza, ciò che ha sempre chiesto anche la **Madonna di Fatima!** Così è perdere il messaggio affidato ai tre pastorelli che ci invita, sì, a *"pregare per le anime che vanno all'inferno, perché non c'è nessuno che preghi per loro, ma c'è presente anche la condizione essenziale per la salvezza: "Penitenza! Penitenza! Penitenza!"* Si pretende sovrapporre alle vere devozioni al Sacro Cuore di Gesù e al Cuore Immacolato di Maria, che tanti frutti buoni hanno portato, una **falsa devozione** che distragga da quelle, per accedere alla salvezza senza pentimento né Croce. **"Guardate che nessuno vi inganni; molti verranno nel mio nome, dicendo: io sono il Cristo , e trarranno molti in inganno** (Mt XXIV,4-5). 12.

ULTIMA CONSIDERAZIONE. Se la devozione a Gesù Misericordioso, nelle forme proposte dallaKowalska, è **falsa**, che cosa ne deriva? Ne deriva che il demonio è riuscito ad ingannare suor Faustina Kowalska, il suo confessore don Michele Sopocko e l'Arcivescovo di Cracovia Karol Wojtyla; è riuscito a far credere a tali anime (ed ai polacchi) di avere un ruolo speciale nella salvezza dell'umanità (la "scintilla"), ma non è riuscito ad ingannare né papa **Pio XII** né il cardinale **Ottaviani**, Prefetto del Sant'Ufficio, all'epoca in cui la devozione di suor Faustina fu saggiamente messa all'Indice (6/3/1959); fra la condanna e la riabilitazione della devozione di suor Faustina c'è stato il falso Concilio Vaticano II, col quale il demonio ha lanciato la falsa Chiesa profetizzata da San Giovanni Bosco e dalla Madonna a La Salette ... **Roma perderà la fede e diverrà la sede dell'anticristo;** la nuova devozione di suor Faustina è in linea con lo stesso pseudo Concilio, in quanto prospetta un'estensione illimitata della Misericordia di Dio, dimenticando la Sua Giustizia; i pseudo papi del Concilio Vaticano II e quelli successivi hanno imposto una linea dottrinale in contrasto con la Fede cattolica e gli appelli di Fatima (consacrazione della Russia e divulgazione del terzo segreto); non c'è da stupirsi che, dopo l'accantonamento delle richieste della SS. Vergine, si sia insediata tale devozione diabolica, dalla quale sono conseguite le pseudo beatificazione e canonizzazione di suor Kowalska, l'istituzione della strana Festa della Divina Misericordia, la dedizione del Santuario mondiale della Divina Misericordia a Cracovia –Lagiewniki.

Bonus 200 euro

Diego Martinisi

La misura prevede un **bonus di 200 euro**, erogati una tantum, ai lavoratori **dipendenti** che percepiscono un reddito annuo da lavoro fino a **35 mila euro lordi** e che già sfruttano (per il primo quadrimestre 2022) la **riduzione dei contributi Inps dello 0,8%**.Ne hanno diritto anche i lavoratori domestici, i lavoratori stagionali, gli autonomi e chi percepisce il reddito di cittadinanza o la disoccupazione.

Il bonus verrà erogato **direttamente nella busta paga e nella pensione di luglio**.

I lavoratori dipendenti **devono presentare una dichiarazione al datore di lavoro** di non percepire trattamenti pensionistici o il reddito di cittadinanza. In questo modo, il datore di lavoro in base ai dati reddituali in suo possesso riconosce il bonus direttamente nella busta paga di chi percepisce un reddito inferiore a 35.000 euro lordi annui. **In presenza di più rapporti di lavoro** occorre fare attenzione perché il bonus 200 euro spetta una volta sola: in caso contrario deve esser restituito tramite la prossima dichiarazione dei redditi.

Per i pensionati, compresi i titolari di pensione o assegno sociale, di pensione o assegno di invalidità civile, ciechi e sordomuti e chi percepisce l'accompagnamento alla pensione, la cui pensione abbia decorrenza entro il 30 giugno 2022, l'accredito viene fatto direttamente dall'Inps in base ai dati reddituali in suo possesso, successivamen-

te, l'istituto effettua i controlli reddituali con l'Agenzia delle entrate e, qualora il limite di reddito fosse superato, recupera la somma erroneamente erogata, chiedendone il rimborso entro un anno.

Il bonus 200 euro è riconosciuto **in automatico** a chi:

- a giugno 2022 percepisce la Naspi o la DisColl, cioè le indennità di disoccupazione per i lavoratori dipendenti o i collaboratori coordinati e continuativi;
- percepisce nel 2022 l'indennità di disoccupazione agricola di competenza del 2021;
- nel 2021 ha beneficiato delle indennità previste dai decreti Sostegni e Sostegni bis;
- beneficia del reddito di cittadinanza, a condizione che nessun componente del nucleo familiare percepisca lo stesso bonus 200 euro. Colf e badanti devono presentare **una domanda all'Inps** per ottenere nel mese di luglio il bonus 200 euro. La domanda deve essere presentata tramite gli enti di patronato, cui vanno dichiarati tutti i rapporti di lavoro in essere al 18 maggio 2022.

Allo stesso modo, per ottenere il bonus 200 euro devono **presentare la domanda**:

- i **collaboratori coordinati e continuativi** con contratti attivi al 18 maggio 2022, iscritti alla Gestione separata dell'Inps, non titolari di pensione né iscritti ad altre forme previdenziali obbligatorie e con reddito 2021 derivante dai quei rapporti non superiore a 35mila euro;
- i **lavoratori stagionali**, a tempo determinato e intermittenti che, nel 2021, hanno svolto la prestazio-

ne per almeno 50 giornate e hanno reddito derivante da quei rapporti non superiore a 35mila euro;

- i lavoratori iscritti al **Fondo pensione lavoratori dello spettacolo** che, nel 2021, hanno almeno 50 contributi giornalieri versati e reddito derivante da quei rapporti non superiore a 35mila euro;

- i **lavoratori autonomi privi di partita Iva**, iscritti alla Gestione separata dell'Inps al 18/5/ 2022 e non iscritti ad altre forme previdenziali obbligatorie, che, nel 2021, sono stati titolari di contratti autonomi occasionali con accredito di almeno un contributo mensile;

- **gli incaricati alle vendite a domicilio**, titolari di partita Iva attiva e iscritti, al 18 maggio 2022 alla Gestione separata, con reddito 2021 derivante da tali attività superiore a 5mila euro.

Per i **lavoratori autonomi** e i professionisti iscritti alle gestioni previdenziali dell'Inps o alle altre forme obbligatorie di previdenza e assistenza, è previsto un contributo anti-inflazione di 200 euro. Per sapere come ottenerlo si deve aspettare un decreto attuativo che verrà emanato nei prossimi 30 giorni e che fisserà anche il reddito complessivo 2021 massimo per averne diritto. Alla misura sono destinati 500 milioni di euro.

Per i lavoratori **dipendenti** si conteggiano esclusivamente i redditi da lavoro, quindi facciamo attenzione se abbiamo in essere più rapporti di lavoro.

Per i **pensionati** invece, si considerano i **redditi personali prodotti nel 2021** imponibili ai fini Irpef, in pratica per il raggiungimento dei 35.000 euro si tiene conto di tutti i redditi prodotti nell'anno precedente, non solo quelli da pensione, come ad esempio quelli derivanti dall'affitto o da prestazioni occasionali. Non vengono conteggiati tra i redditi solo la casa di abitazione e se percepiti il TFR o le retribuzioni arretrate sottoposti a tassazione separata.

Spese sostenute in favore di persone con diagnosi di disturbo specifico dell'apprendimento
L'**agevolazione** spetta, fino al completamento della scuola secondaria di secondo grado, per l'acquisto di strumenti compensativi e di sussidi tecnici e informatici necessari all'apprendimento, nonché per l'uso di strumenti compensativi che favoriscono la comunicazione verbale e che assicurano ritmi graduali di apprendimento delle lingue straniere. La **detrazione** spetta per le spese sostenute sia per i familiari fiscalmente a carico sia per il contribuente stesso.



Via Letizia Savinelli 8/10 (parco De Lucia)
SANTA MARIA A VICO
tel. 0823 758184 - 1870254 Mob: 347 7992501 - 366 4160770
info@autoscuolaeuropace.it www.autoscuolaeuropace.it



di Affinità Giuseppe
Via Ferdinando I d'Aragona, 20
S. MARIA A VICO - 0823.1682016

COLOUR
is ... emotion



ANTICO DEMANIO
la
BOTTEGA
ANTICO CASEIFICIO
Via Nazionale Appia, 176
Santa Maria a Vico (Ce)



SPEAKEASY
CORSI DI LINGUA INGLESE
BAMBINI • STUDENTI • ADULTI • AZIENDALI
tel. 0823 759261

Via Nazionale Appia, 277
SANTA MARIA A VICO
info@speakeasylanguage.it
www.speakeasylanguage.it



Piscitelli Computer Center
Vendita all'ingrosso e dettaglio
Assistenza Tecnica Professionale
Cell. 349.6823037

PASSA A TIM

Nasdaq Aspire E1-522 279€

Samsung GALAXY S4 100€ 399€

www.piscitellicomputer.it

... E FU NOTTE

Erminia Parisi

È con grande emozione che questa sera proverò a delineare il lungo percorso artistico, oltre 50 anni, del maestro **Nicola Sgambati** e l'emozione è ancora più grande perché ci ritroviamo a S. Felice a Canello, dove è iniziata la nostra quarantennale amicizia, connotata da stima e rispetto, perché qui svolgevamo la nostra professione di docenti.

A quel tempo ho avuto l'opportunità di conoscere l'artista e il docente preparato, impegnato, attento alle innovazioni didattiche, ma soprattutto sensibile alle esigenze e ai bisogni educativi dei propri allievi.

Nel 2018 il maestro Sgambati ha festeggiato con importanti riconoscimenti i suoi primi 50 anni di attività con una mostra dal titolo **I colori della mente**. Questa definizione, a mio parere ben si addice anzi, racchiude il significato più vero e profondo della sua attività pittorica; una pittura densa dove tutto è affidato ai toni coloristici, alle crome, al tocco delle pennellate che esprimono delicatezza, sensibilità e profondità, ma soprattutto capacità di trasferire sulla tela valori, visioni, sogni, speranze. Un percorso artistico importante, lungo e fecondo; scandito non solo dalla vasta produzione, che spazia in tante tecniche: oli, pastelli, acquerelli, serigrafie e perfino restauro, dipinti che hanno positivamente conquistato il pubblico in tantissime mostre personali e collettive, ma soprattutto i critici, che hanno sempre evidenziato la forte carica espressiva delle opere del maestro Sgambati, la sua rara sensibilità e la tecnica fatta di perizia stilistica.

Fecondo, dicevo, per i tanti riconoscimenti ottenuti a livello nazionale e internazionale, uno per tutti la **medaglia d'oro del Presidente della Repubblica Italiana**, per la presenza delle sue opere in tante gallerie e musei in **Italia**, in **Francia**, in **Belgio**, **Svezia**, **Lussemburgo** e nel museo di arte moderna di **New York**.

Fecondo ancora, per le tante iniziative di solidarietà per le quali il maestro Sgambati ha realizzato e offerto le sue opere.

Un lungo cammino che inizia con una pittura orientata a fissare sulle tele problematiche del Sud: paesi diroccati e disabitati, mancano quasi del tutto le figure umane, angoli caratteristici colti ed impressi prima che il tempo, con il suo processo incalzante, continuo ed irreversibile possa completamente cancellarli; e poi marine, spiagge deserte, barconi alla deriva, onde che lambiscono le rive come in un caldo abbraccio, mare e cielo che si confondono all'orizzonte e poi sprazzi di colore che squarciano il cielo, come per aprirsi ad una speranza, per conferire serenità, per indurre alla riflessione. È questo il paesaggio del nostro Sud.

Dagli anni '80 la pittura di Sgambati diventa più intimistica, si orienta verso l'introspezione, il critico **Ferraro** la definirà **Pittura pensosa** e il prof. **Pinto** dirà **Pittura sospesa e trasognata**.

È, in sostanza, una pittura dove i colori vengono addolciti, sfumati per creare atmosfere evanescenti, sogni. Sgambati racconta il paesaggio come libertà, bellezza, senza indugiare sui particolari, sui dettagli, evita il dato compiuto ed affida al colore il compito di rappresentare il reale, di cogliere gli elementi descrittivi. Il paesaggio è reso con un cromatismo solare e suggestivo. Una pittura che si fa poesia.

Come in un componimento poetico la scelta delle parole, la cadenza dei versi, le rime, le pause danno senso e musicalità alla creazione, così Sgambati affida al tratto lieve e gentile del suo pennello e all'uso equilibrato del colore, steso a strisce o a macchie, puro o mescolato, la creazione di atmosfere suggestive per dare della realtà la sua lettura in chiave sentita e sofferta.

Pittore colto, dirà **Biasion**, nei suoi quadri si avverte il caldo respiro di vita che lo pervade e ciò che egli sente di fronte al meraviglioso spettacolo della natura. Sembra che il pittore voglia condurci lontano dall'atmosfera caotica e rumorosa della città e da quella frenetica e assordante delle spiagge, per introdurci in ambienti di pace e di solitudine, per riflettere sul proprio essere e ripensare al senso della nostra esistenza e a quello più ampio della vita.

Questo naturalismo così rarefatto, ma soprattutto così intensamente sentito, ha spinto vari critici, tra cui **Mario Pomilio**, a scorgere nelle opere di Sgambati, specialmente nelle sue immagini di paese e nelle marine, fondali di uno spettacolo, quinte di un teatro, dove, oltre la realtà, tutto sembra illusione, favola e magia.

E veniamo ora alla mostra di questa sera. Dal titolo **... E fu notte**.

Nel corso della Storia l'arte è da sempre un veicolo di comunicazione di fondamentale importanza, utile a documentare, a lasciare traccia di accadimenti, a portare un messaggio di bellezza e di speranza. Ed è questo che si propone la mostra di questa sera, riflettere su questo periodo di buio profondo, su questa oscurità della mente e del cuore che ci



prende e ci fa paura. Paura che non avevamo prima e che mai avremmo immaginato potesse riguardarci, ma darci anche la speranza che presto tutto finirà e che torneremo ad incontrarci, a stare insieme per godere di tanti momenti emozionanti come questo. Una calamità naturale, una pandemia porta con sé tante complicità fisiche, ma pure una dimensione psicologica rilevante, una sfiducia nella vita; per tanti artisti questi moti dell'animo diventano volano di ispirazione.

È accaduto ne **Il periodo blu di Picasso** in cui l'artista ha dipinto grandi tele utilizzando diverse tonalità di blu per riflettere la sua tristezza legata al pensiero della morte. Per **Munch**, che col suo **Autoritratto** dal corpo smagrito e dal volto scavato, esprime tutta la drammaticità della sopravvivenza all'influenza spagnola del 1919. Per **Hopper** e le sue città della solitudine; la pittura di Hopper è stata più volte richiamata per descrivere questa stasi del mondo, questa umanità impaurita, sconcertata, la solitudine degli uomini e la conseguente aridità di sentimenti. Hopper si serve del contesto circostante, dello scenario, del paesaggio per dipingere lo spaesamento, le difficoltà dell'animo, i tormenti interiori.

Questo è accaduto anche per il nostro artista, che come tanti altri, ha trascorso il suo tempo a realizzare lavori ispirati a questo difficile momento.

Ancora una volta Sgambati si serve del suo elemento naturale preferito il mare, del contesto circostante (scogliere, dune, barche alla deriva) che resta però solo un pretesto per dipingere qualcosa di molto complesso, l'imperfezione, la limitatezza degli uomini, del mondo, la precarietà della nostra vita, lo spaesamento di fronte a qualcosa di inatteso, l'inadeguatezza a questa esistenza.

È la **Pittura pensosa** di Sgambati come l'ha definita il critico **Ferraro**, quella che ritorna in questa mostra, la pittura dell'introspezione e dell'intimismo. Una pittura d'atmosfera a connotazione prettamente psicologica, dove la realtà è filtrata da una coscienza di grande sensibilità, attenta agli aspetti e ai repentini, ineludibili cambiamenti di una natura non sempre amica.

Per la mostra allestita nel 2019 ad Acerra dal titolo **Sogni e visioni** le opere avevano trattato un altro grande problema di tragica attualità quello dell'emigrazione. Spiagge e scogliere dove approdano e si infrangono imbarcazioni di disperati con il loro carico di sogni e di speranze. In questa personale dal titolo particolarmente indicativo, forte, di impatto **... E fu notte**, assistiamo però ad una svolta del percorso artistico di Sgambati. Il mare, lo stesso mare protagonista di tante sue tele, calmo e sereno o agitato da onde che si adagiano o si rompono sulle coste deserte; quel mare reso con toni accesi e brillanti o con una colorazione tenue e delicata, in un gioco di colori rarefatti e dilatati oltre ogni limite; questo stesso mare ora diventa cupo, minaccioso avvolto da una coltre di buio, di tenebre, che porta con sé il dolore dell'artista, la sua solitudine, le sue angosce. Un senso di turbamento, la sensazione di vivere in un mondo ricco di opportunità, ma sterile se si considerano sentimenti ed emozioni. I toni scuri dominano in tutte le varianti e in tutte le sfumature. Non più i colori caldi, addolciti, mescolati, sfumati, dei pastelli e degli acquerelli o freddi e prorompenti degli oli, rarefatti e portatori di atmosfere sognanti, evanescenti, ma il nero, colore del vuoto, del senza tempo, della morte, con tutta la sua carica di tensioni e di smarrimento. La difficile realtà attuale viene rappresentata da crome di tenebra in tutta la loro crudezza, ma la gentilezza, la sensibilità innata dell'artista (**pittore gentile e affettuoso** come dice **Venturoli**) lo porta ad inserire nascosto tra nubi anch'esse minacciose, in un cielo cupo di pece, un bagliore di sole o di luna, consolante, un ancoraggio, un'illusoria speranza.

La precarietà dell'uomo è espressa in alcune delle tele qui esposte, con sagome, figure appena accennate e rese attraverso un gioco di sfumature di colore che si spingono fino alla rarefazione dei soggetti rappresentati. Fantasmi sopraffatti dalla fatica di vivere.

In realtà il **vedutismo tradizionale** in Sgambati, come afferma il critico **Calabrese** attraverso un processo astrattivo si riduce a tracce essenziali. È il cromatismo che dà vita alla forma e il nostro artista racconta il paesaggio e le eventuali figure che lo popolano senza indugiare sui particolari, sui dettagli, affida al colore, in tutte le sue **nuances**, utilizzando e mescolando olii, pastelli, acquerelli, il compito di rappresentare il reale. In questo caso è il nero e le sue sfumature di grigio ... E ancora una volta Sgambati conferma la forte carica espressiva dei suoi dipinti e la tecnica fatta di perizia stilistica, di opportune combinazioni cromatiche e di un sicuro gioco chiaro-scurale.

Il messaggio credo che Sgambati voglia trasmetterci attraverso questa nuova produzione è quello di una pittura essenzialmente intellettuale che riafferma i profondi valori della vita.

Con la stima di sempre. San Felice a Canello, 04/12/2021

Segnali di ripresa

Mimmo Annunziata

In questa puntata di **SEGNALI DI RIPRESA**, voglio portare all'attenzione dei nostri lettori il laboratorio artigiano

LA BOUTIQUE
in via Appia 349
(piazza Roma)
a Santa Maria a Vico.

La BOUTIQUE ha da poco festeggiato 3 anni di attività. Inutile dire che sono stati 3 anni durissimi, per lo più di chiusure e riaperture, causa pandemia, ma **Angela** non demorde e con grinta e determinazione, affiancata dalla collaboratrice **Ilaria**, continua a creare gioielli personalizzati, in oro e argento.

Angela, dopo aver frequentato con successo, un corso di orafa al **TARI' di Marcanise**, famosa realtà unica in Europa, punto di riferimento di tutto il settore orafa con 400 aziende, che ne fanno una fiera permanente, aperta tutto l'anno e accessibile ai soli operatori del settore, ci rimane per 6 anni, ma-



turando l'esperienza e la professionalità, che le consentiranno di annoverare nel suo curriculum, anche un anno a Torino da **Cartier**.

A marzo del 2019 Angela torna a casa, forte del suo bagaglio pro-

fessionale e apre il suo laboratorio creativo a Santa Maria a Vico.

Angela, con grande maestria, esaudisce ogni richiesta e desiderio dei clienti, realizzando gioielli in argento e in oro, impreziositi a ri-

chiesta con diamanti e con pietre dure.

Alla BOUTIQUE è possibile anche ammirare ed acquistare collane, bracciali, orecchini, anelli, già realizzati e in bella mostra. Angela

esegue anche lavori di riparazione di infilatura e riparazione di orologi. LA BOUTIQUE in via Appia 349 a Santa Maria a Vico, per tutto il mese di luglio, offre a tutta la clientela, uno sconto del 20%, su una vasta scelta di articoli selezionati; inoltre potete sempre rimanere aggiornati sulle novità creative della BOUTIQUE, seguendo le pagine social di Instagram, LA BOUTIQUE. Real e FB, LA BOUTIQUE.

Sono certo che non vi farete mancare, una visita alla BOUTIQUE, Angela vi aspetta per mostrarvi le sue gioie.

Il prossimo mese vi parlerò di...



MM ARREDAMENTI
Santa Maria a Vico
Via Nazionale Appia, 427
Tel. 0823 755627
e-mail: mmarredamenti@yaho.it
Mobili per tutti

STUDIO ITALIA SRL
Consulenza Automobilistica
Via Napoli, 22/24 - **SANTA MARIA A VICO**
Telefax 0823 809105 - cell. 328 7179837

BEETECH
ELETTRONICA E INFORMATICA

VIA APPIA, 234
SANTA MARIA A VICO (CE)

G.G. CARROZZERIA
Guida Giuseppe
Consulenza interna infortunistica stradale
Via Maddalena, 7 - **ARIENZO**
0823. 755210
cell. 328. 3914141 - 346. 5409077
Filiale: Via Aretina Nord, 156
tel. 0575. 497862
Tecoletto Civitella in Val di Chiara (AREZZO)

DR ricambi
F.lli De Riggi s.r.l. ricambi e accessori auto
Autoricambi nazionali ed esteri
elettrici e meccanici
Ricambi GPL e METANO per autotrazione
Esclusivisti gruppo MG MOTOR GAS
Vendita in sede ed on line
PUNTI VENDITA
Via Nazionale, 139 - tel. 0823 564338
SANTA MARIA A VICO
Via Provinciale, 116 - CAMPOSANO (Napoli)
www.drricambi.it -- drricambi@tiscali.it - tel. 081 8262030
Acquisti on line: ecommerce@drricambi.it tel. 081 19301223

Campionati italiani di danza sportiva: valanga di medaglie per i nostri rappresentanti



Anna Tulanti e Francesca Delle Cave
vice-campionesse italiane
Francesca Delle Cave finalista nell'assolo



Brigida Mauro
categoria 10/12 anni
alla prima sua esperienza ai Campionati Italiani, ha gareggiato contro duecento concorrenti riuscendo a superarne moltissimi arrivando nei primi ottanta. Quindi ottimo esordio.



Antonella Morgillo
tre volte vice-campionessa italiana
con tre medaglie d'argento
e poi anche una di bronzo



Alessia De Lucia ed Azzurra Ferrara
vice-campionesse italiane con medaglia d'argento e poi anche 1 medaglia di bronzo nel due latin coreografico con l'insegnante Tiziana Morgillo de Magic Dance.
Alessia De Lucia
vice-campionessa italiana
con medaglia d'argento nell'assolo free style



Carmen Russo e Giovanna Anzalone
campionesse italiane.
Insegnante Simone Santoro de Sparta Team

W lo sport W la danza sportiva

Ottimi traguardi per le atlete della Magic Dance al secondo weekend dei Campionati Italiani Fids 2022 svoltisi a Catania il 18 e 19 giugno.

- Vice campionesse italiane e medaglia d'argento per **Azzurra Ferrara** ed **Alessia De Lucia** nel duo syncro freestyle
- Vice campionessa italiana e medaglia d'argento per **Alessia De Lucia** nel solo freestyle
- Vice campionesse italiane e medaglia d'argento per **Anna Tulanti** e **Francesca Delle Cave** nel duo syncro freestyle over 17 classe U
- Tre volte vice-campionessa italiana e medaglie d'argento per **Antonella Morgillo** nel solo latin over 31 Classe A
- Medaglia di bronzo per **Antonella Morgillo** nel solo freestyle over 31 classe U
- Finale per **Francesca Delle Cave** nel solo freestyle over 17 U
- Tra le prime 24 ballerine **Brigida Mauro** nel solo freestyle classe C;

Complimenti alle nostre agoniste che con passione si impegnano per realizzarsi ogni giorno, alle famiglie che le seguono sacrificandosi, all'insegnante **Tiziana Morgillo** che le sostiene nella loro crescita, e alla presidente della Magic Dance **Lavinia Di Massimo**.

Complimenti anche alle atlete delle altre scuole di ballo della ns.valle



Lorenza Capasso-Martina Masi
bronzo nella categoria 8/9 anni.
Insegnante Raffaella Campana

Mario Campana-Serena Vigliotti
10/12 anni vice campioni italiani.
Raffaella Campana de Paso adelante

tribunale per i
diritti del malato

Via del pennino, 31
ACERRA
di
CITTADINANZA ATTIVA

cell. 335 159 49 33

Associazione
di tutela
e difesa
del diritto
alla salute
del cittadino
in ambito
sanitario
e nei casi
di mala sanità

VIGLIOTTI Elettrodomestici

Audio Video
Stufe biomassa pellet
Assistenza tecnica in sede

Via Calzaretto, 8/10 - S. Maria a Vico (CE)
Tel. 0823.809180 Cell. 328.7880305
e-mail: tecnoservice2012@virgilio.it

MACELLERIA
Borzacchiello Pasquale

Chianina e Marchigiana

Via Appia P.zza Roma
81028 S. Maria a Vico CE

Tel. 386 32 06 813

FARMACIA
DE LUCIA s.n.c.
SANTA MARIA A VICO

Località **BOTTEGHELLE** Via Appia, 560

tel. 0823. 758385

fax 0823. 759921

e-mail:
farmaciadeluciasnc
@virgilio.it

T di **CRISCILLO DOMENICO**
LOTTO
SUPERENALOTTO
SERVIZI DI PAGAMENTO
BANCA 5
 Via Appia - Località BOTTEGHELLE
SANTA MARIA A VICO
 tel. 0823 808614

SALI E TABACCHI
LOTTO
BOLLO AUTO
PAGAMENTO BOLLETTE
SuperEnalotto

CARFORA GAS
Vendita GPL & Pellet
 f carforagas carforagas@hotmail.com
 0823 755615
 Numero Verde Gratuito
800 - 592121

Illustration of a gas stove, a pellet stove, and gas cylinders.

Cliniche SAVINO
 dott. **Pasquale Savino**
Odontoiatra
 CTP (Consulente medico legale in odontoiatria)
 tel. 0823. 1505470 cell. 329. 8263726 - dds.savino@gmail.com
 Via SAN MARCO, parco Giosa **SANFELICE A CANCELLO**

CALZATURE, ACCESSORI E...
 PER IL TUO CONFORT QUOTIDIANO E PER L'ELEGANZA DELLE TUE CERIMONIE

Dal LUNEDÌ al SABATO
 10,00 > 12,30 / 16,00 > 19,30

0823. 805822

Via Pensierino Pesce, 12
 SANTA MARIA A VICO (Ce)

Illustration of a person's legs wearing black shoes and white high-heeled shoes.

Le meraviglie al

DAMAI SHOP

Migliaia di prodotti a prezzi eccezionali

Detersivi - Profumi - Cosmetici - Bijotteria - Abbigliamento - Intimo - Calzature
Casalinghi - Cartoleria - Giocattoli - Accessori auto - Accessori per cellulari

Servizio WhatsApp su ARTICOLI IN OFFERTA cell. **347 7625101**



APERTURA TUTTI I GIORNI, ANCHE LA DOMENICA, CON ORARIO CONTINUATO DALLE 8,30 ALLE 21,00

SANTA MARIA A VICO, Via Nazionale Appia, Galleria Calcagni (venendo da Caserta il primo semaforo) tel. 0823 804244

Dal LUNEDÌ al VENERDÌ: dalle ore 08,30 alle 20,30 - SABATO e DOMENICA: dalle 08,30 alle ore 21.00

MADDALONI, Via Raffaele Viviani (nei pressi del Palazzetto dello Sport) tel. 0823 1656714

ROSTICCERIA
PIZZETTERIA
PASTICCERIA
TAVOLA CALDA



Via Nazionale Appia, 12/14
 tel. 0823. 809175
SANTA MARIA A VICO

Via Circumvallazione - tel. 0823. 754342
SAN FELICE A CANCELLO

Via Roma, 53 - tel. 0823. 432810
MADDALONI

Via Napoli, sn, tel. 0824. 1743011
MONTESARCHIO